

Thilo Folkerts, Dipl. Ing. Landschaftsplanung TU Berlin

Käthe Niederkirchner Strasse 7, 10407 Berlin

0049 | 30 | 46 79 46 71 tel/fax

mail @ 100land . de

www . 100land . de

Thilo Folkerts é nato nel 1967 a Neuenhaus, in Germania. Ha effettuato gli studi in pianificazione paesaggistica presso la Technische Universität Berlin (TUB). Dal 1999 al 2002 ha insegnato come assistente presso la cattedra di Architettura del Paesaggio alla ETH di Zurigo in Svizzera e nel 2006 come professore incaricato alla School of Landscape Architecture dell'Université de Montréal in Canada. É stato professore alla TUB nel 2008/2009 e alla Stuttgart State Academy of Art and Design dal 2011 al 2014. Nel 2014 è stato borsista dell'Accademia Tedesca Villa Massimo a Roma. Con base a Berlino, Thilo Folkerts svolge a partire dal 1997 soprattutto lavori sperimentali temporanei sul concetto del giardino. Ha realizzato installazioni e progetti paesaggistici in Germania, Francia, Svizzera, Italia, Belgio e Canada. Parallelamente alla sua attività di architetto paesaggista coltiva il suo interesse per il linguaggio del giardino come autore, editore e traduttore. Thilo Folkerts ha fondato 100Landschaftsarchitektur nel 2007.

PROGETTI

Installazioni realizzate e architetture del paesaggio (selezione)

1996 – 1997	Piazza d'ingresso dell'Istituto di architettura del paesaggio, TU Berlin (D)	con Stefan Bernard
1997	200 Gipfel - Panorama Stadt (Temporäre Gärten '97), Berlino (D)	
1997	Park, Zehdenicker Straße (uil), Berlino (D)	
1997	Flying Zebras, Friedrichstraße, Berlino (D)	con Marc Pouzol
1998	Mark (Temporäre Gärten '98), Berlino (D)	
1999	Lines, giardino Wenkenhof, Riehen/Basilea (CH)	
2000	Jardin de couleur (Jardins temporaires), Le Havre (F)	
2001	Jardin portuaire (Jardins temporaires), Le Havre (F)	
2002	Dachgarten, galleria d'arte Musterwohnung, Zurigo (CH)	
2003	Garten der Sammlung (Sommergärten) Frankfurt/Oder (D)	con Marc Pouzol
2004	Escalier d'Eau, Lausanne Jardins (CH)	con SPAX architetti GmbH
2009	VETEX Mint Gardens, Secret Gardens '09, Kortrijk (B)	
2010 – 2014	Jardin de la Connaissance, Festival Jardins de Metis (CA)	con Rodney LaTourelle
2012	„A Stop on the Line“ centro giovanile Rollegem, Kortrijk (B)	realizzazione con studio basta
2012	Nischen Modelle, progetto di arte pubblica. Campus dell'università di Trier (D)	Barbara Wille, artista; Thilo Folkerts, architetto paesaggista
2012	Garden Bridges, Parckdesign 2012, Bruxelles (B)	
2014	Scuola materna Sinneswandel, Berlino	con Elisa Serra
2014	L'Ile Verte, Lausanne Jardins, Losanna (CH)	con Marie Alleaume e Nathanaëlle Baës
2014	Apertura, Roma (I)	giardino della Villa Massimo, Roma
2014 – 2015	Giardino Gioiosa, centro di visita Parco di Porto Conte, Alghero, Sardegna (I)	in cooperazione col MMLU Master Mediterranean Landscape Urbanism, Università di Sassari e Ente Forestale della Sardegna.
2015	Im lebendigen Kabinett, esposizione nazionale di giardini, Landau (D)	
2017	spazi aperti di un edificio residenziale, Berlino-Prenzlauer Berg (D)	Käthe Niederkirchner Strasse 31
2017	Schaugarten Malzfabrik, IGA 2017, Esposizione internazionale di giardini, Berlino (D)	
2017	Perspektive. Arte pubblica, Scuola Peter Jordan, Mainz (D)	con Barbara Wille
dal 2018	Château Sibra, parco paesaggistico storico, Lagarde, Ariège(F)	ricostruzione storica e riattivazione contemporanea. In corso.
2018	Cultiver la Mémoire	Jardins de la Paix, Vieux Craonne (F)
2018	Schaugarten Malzfabrik 2, ricostruzione presso la sede Malzfabrik, Berlino (D)	
2018	Spazi aperti di un edificio residenziale, Greifswalder Strasse, Berlino (D)	Greifswalder Strasse 34-35
2019	Spazi aperti per un edificio residenziale, Hintergasse, Biel (CH)	in collaborazione con SPAX Architekten, Biel (CH)
2020	Spazi aperti di un edificio residenziale, Caspar Theiß Str., Berlino (D)	

CONCORSI

Concorsi (selezione)

1996	Concorso Schinkel Adlershof, Berlino (D)	con Stefan Bernard, menzione onoraria
1998	Concorso Schinkel Berlino Fiera (D)	menzione onoraria arte e costruzione
1999	Scuola secondaria La Tour-de-Trême (CH)	with Jaggi & Nussbaumer architects (Zurigo) 1° premio, 2° livello
2001	Liceo sportivo Tuggen/Schwyz (CH)	con Kilga+Popp architetti (Winterthur) 1° premio, 1° livello
2001	Ampliamento del complesso scolastico, Hinwil (CH)	con Kilga+Popp architetti (Winterthur) 2° premio, 2° livello
2002	Spazi aperti Hafencity, Amburgo (D)	in Topotek 1, con MVRDV, 3° premio
2003	Ampliamento della scuola Lendenbach, Wetzikon (CH)	con Kilga+Popp architetti (Winterthur) 2° premio, 2° livello
2004	Complesso residenziale Im Ländli, Winterthur/Wiesendangen (CH)	con Kilga+Popp architetti (Winterthur), 2° premio,, 2° livello
2004	Fortificazione storica Ehrenbreitstein, Coblenza (D)	in Topotek 1, con hgmerz architetti (Berlino), 1° premio
2005	Riarrangiamento del complesso sportivo, Heerenschürli, Zurigo (CH)	in Topotek 1, con Dürig architetti (Zurigo) 1° premio
2006	Mostra nazionale di giardinaggio, Coblenza 2011 (D)	con Topotek 1, hg merz architetti (Stoccarda) 4° premio
2008	Langenthal (CH), redesign Wuhrplatz	arte pubblica concorso su invito
2008	Kassel, campus universitario nord	con leyk wollenberg architects, seconda fase
2008	Rathauspassage / Georgswall, Aurich (D)	con heberle mayer architetti, Berlino menzione onoraria
2008	Sala parrocchiale Maria della misericordia, Berlino-Hermsdorf (D)	con D:4 architetti, studio, 1° premio
2008	Parco archeologico, Erfstadt (D)	con Kilga+Popp architetti, 1° livello, 2° premio ex aequo
2009	Parkautobahn A42, Metropolis Ruhr 2010	con Raumlabor Berlin, Jan Liesegang studio su commissione
2009	Archivi federali, Berlino. Arte + architettura del paesaggio	con Jonas Schul, Copenhagen (DK)
2009	Neue Mitte Campus Lichtwiese, Darmstadt Technical University (D)	con leyk wollenberg architetti, 1° premio
2010	Memoriale per la deportazione degli ebrei di Francoforte. Francoforte sul Meno (D)	con Leeser Architecture, New York, Siegrun Appelt, artista, Vienna. 2° fase
2012	Spazi aperti Urania Berlino (D)	Studio su commissione. 3° livello
2014	Scuola Bertolt-Brecht, Norimberga (D)	con SMAQ architetti, Berlino. Menzione onoraria BBS
2014	Postblock, Berlino (D)	Studio su commissione. 3° livello
2014	Installazione di giardino temporanea per la mostra Max Slevogt al Landesmuseum Mainz (D)	studio su commissione
2014	Area urbana Rostock Stadthafen / Bussebart (D)	con leyk wollenberg architetti, 3° livello
2015	Crematorio e estensione del cimitero, Thun (CH)	con FOK Felgendreher Ohs Köchling Architetti, Berlino. 3°livello
2016	Pocket Parks Bockstael, Bruxelles (B)	con karbon architects, Bruxelles. Finalista / proposta su commissione
2017	Scuola elementare Goltzstraße, Berlino-Spandau (D)	con Riegler Riewe Architetti, Graz. Menzione speciale
2017	Arte pubblica: complesso residenziale Vonovia Afrikanisches Viertel, Berlino-Wedding (D)	con Barbara Wille, Berlino. 2° premio
2019	giardino Vivienne, Biblioteca nazionale di Francia, Parigi (F)	finalista. Con Maria Thereza Alves, finalista

PUBLIC

Pubblicazioni di Thilo Folkerts (selezione)

2000	Thilo Folkerts: Lausanne Jardins	Gartenpraxis 10/2000
2001	Thilo Folkerts (autore ed editore): Landschaft als urbanes Fragment	cattedra di architettura del paesaggio (ed.), ETH Zurich, 2001
2000 – 2002	Textbuch Dieter Kienast, con Udo Weilacher	cattedra di architettura del paesaggio (ed.), ETH Zurigo, 2000; pubblicato come „Die Poetik des Gartens“, Birkhäuser, Basilea, 2002
2003	Thilo Folkerts, Martin Rein-Cano: Belligerant Garden	AREA, magazine for landscape architecture and urbanism, Stoccolma, 06/2003
2005	Martin Rein-Cano, Thilo Folkerts: Superficial Surface	a+t, Nr.25, In common I - espacios colectivos / collective spaces, Vitoria-Gasteiz (ES), 2005
2008	Thilo Folkerts: Immergrün. Neugestaltung der Sportanlage Heerenschürli	Anthos, 02/2008
2008	Thilo Folkerts (Editore): Topotek 1 Reader	Libria Publishers, Melfi (I), 09/2008
06.2010	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Jardin de la Connaissance	in: International New Landscape 09/10 2010, Nr. 5, Shanghai
09.2010	Thilo Folkerts: Kleine Fluchten / Petites évasions	Anthos, 03/2010
2010	Thilo Folkerts (ed.): Topotek 1, Rosemarie Trockel - Eine Landschaftsskulptur für München / A Landscape Sculpture for Munich	Birkhäuser, Basilea, 2010
06.2011	Thilo Folkerts: Hochfest der Gartenkunst	in: Garten und Landschaft, 06/2011
08.2011	Thilo Folkerts: Tickling traditions (International Garden Festival, Jardins de Metis 2011)	in: Topos 76
09.2011	Thilo Folkerts e Rodney LaTourelle, Jardin de la Connaissance, 2011. pagine d'artista, copertina	in cmagazine #111, Toronto
10.2011	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Jardin de la Connaissance	in: Scapegoat. (Architecture. Landscape, Political Economy) 02. Toronto
12.2011	Thilo Folkerts: Jardin de la Connaissance	in: Anthos 4/2011
10.2011	Thilo Folkerts: Tempo	in: Maurizio Corrado, Anna Lambertini (ed.) Atlante delle Nature Urbane. 101 voci per i paesaggi quotidiani, Editrice Compositori
12.2012	M. Rein-Cano, T. Folkerts: Landschaft als Teil des kulturellen Diskurses (Parc de la Vilette)	in: Garten und Landschaft, 12/2012
12.2012	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Mushroom Book Garden	in: Landscape Design, 12/2012. p. 40-43. Dalian University of Technology Press, Cina
06.2013	Thilo Folkerts: Rifare paesaggi (A Stop on the Line)	in: Architettura di Paesaggio 28 (Bikescape), 06/2013
2013	Thilo Folkerts: VETEX Mint Gardens	in: Anna Lambertini, Urban Beauty! Luoghi prossimi e pratiche di resistenza estetica
2014	Thilo Folkerts: Cultivateurs – The work of atelier le balto	in: Francesca Fergusson (Ed.): Make_Shift City, Jovis, Berlino, 2014
2014	Thilo Folkerts: Das Kleine im Grossen _ Grosssiedlung Berlin-Hellersdorf	in: Anthos 1/2014
06.2014	Barbara Wille, Thilo Folkerts: Nischen Modelle	in: Public Building Landscape, Hi-Design Publishers, Hong Kong
09.2014	Thilo Folkerts: Landscape Reuse, Landscape Re-cycle	in: Giovanni Corbellini, Eva de Sabbata (eds.), go- re-cycle. E-book / digital edition. LetteraVentidue Edizioni, Siracusa 09/2014
10.2014	Thilo Folkerts: Freiraumsaison	In: Common Journal für Kunst & Öffentlichkeit, Nr. 01, 2012
2015	Thilo Folkerts: Landscape as memory	in: JoLa Journal for Landscape Architecture, 01/2015.
2015	Paola Giaconia, Thilo Folkerts, Giovanni Damiani (cura): Kent State Forum on the City: Berlin	Kent State University Florence, dpr-publishers, Barcellona, 2015
2015	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Open Spaces at Daycare Center „Sinneswandel“	in: Landscape Record, Vol 1, Liaoning (CN) 02/2015
2015	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Sinneswandel	in: Landscape World, Vol 80, Theme Playground, Gwangjin-Gu, Seoul (KR) 07/2015
2016	Thilo Folkerts: Landscape as Incitement. Abstract conferenza. Relatore su invito.	53 rd IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects
2016	Minding Memory (on Jenny Holzer's Black Garden)	in: Architettura del Paesaggio, rivista di Aiapp. Nr.33 12/2016
2016	Lorenz Dexler, Thilo Folkerts: Wissen übertragen – Weltkulturerbe Lorsch.	in: ICOMOS – Hefte des deutschen Nationalkomitees LXI, Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen 46, 2016
2017	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Berlin Sinneswandel Garden	in: Topscape Paysage, No. 29, 11/2017
2018	Thilo Folkerts: Ruoli del Gioco – Rules of the Game (Open Spaces Day-Care Centre “Sinneswandel”, Berlin, Germany)	in: Architettura del Paesaggio 03/2018
2018	Thilo Folkerts (100Landschaftsarchitektur), Elisa Serra: Kinder- tagesstätte Sinneswandel: fantasievoll gestaltetes Außengelände	in: Playground@Landscape 04/2018
2020	Immediate Continuity	in: Güllüdere e Kızılcukur: la Valle delle Rose e la Valle Rossa in Cappadocia. Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino. XXXI edizione, 2020- 2021

mostre

1997	„ui!“ - 12 Installazioni nella città, Berlino (D)	Mostra collettiva (catalogo)
2001	2nd Biennial Europea de Paisatge, Barcellona (E)	Mostra collettiva (catalogo)
2004	Friends of Landscape Architecture, salon b:s, Berlino (D)	Mostra collettiva
2005	Salon Blauraum, Amburgo (D)	Mostra collettiva
2005	Friends of Landscape Architecture, Centrum für Gartenkunst und Landschaftsarchitektur, TU Hannover (D)	Mostra collettiva
2006	4th Biennial Europea de Paisatge, Barcellona (ES)	Mostra collettiva (catalogo)
2008	5th Biennial Europea de Paisatge, Barcellona (ES)	Mostra collettiva (catalogo)
2008	Frischgrün 21. Berlin landscape architecture from Berlin, Berlino, Nürtingen, Rapperswil, Bolzano, Singapore	Mostra collettiva
2008	30bar, contributo a "Pocketpark" di H.Winkelmüller + A.Koblitz per "Blumen für Baruth", associazione d'arte Baruth	Mostra collettiva
2011	OUT OF SORTS: Print Culture & Book Design 06-08/2011 (Jardin de la Connaissance and 'Book Block'). Design Exchange, Toronto (CA)	Mostra collettiva (catalogo)
2011	Bücher Kunst. Macelleria d'Arte, tartar, Bucher Verlag, St.Gallen (CH)	Mostra collettiva
04.2012	Books Unfolded Vol.3. Contributo a un'installazione di Vassiliea Stylianidou	Mostra collettiva
04.2012	Jardin de la Connaissance, Photo edition, mostra permanente	Collezione della Biblioteca Cantonale Vadiana, St.Gallen
2013	Natural Design – Jardin de la Connaissance, Gartenmodell, Bari, Milano (I)	Mostra collettiva (catalogo)
05.2013	Duktus - Ausdrucksmöglichkeiten in der Architekturzeichnung (proposta per il concorso Schinkelpreis Berlino Adlershof)	Museo dell'architettura TU Berlin, 8.5.- 1.8.2013
10.2014	dal il al di (Irrigazione, 2014), artQ13, Roma (I)	Mostra collettiva
11.2014	Evento di chiusura. Villa Massimo, Roma (I)	Mostra collettiva
02.2015	Die Nacht der Villa Massimo (Who's in Who's out, 2015), Martin Gropius Bau, Berlino (D)	Mostra collettiva
08.2015	Germany, mon amour / Contemporary in Germany. Palazzo Fondazione Giorgio Cini, Venezia (I)	Mostra collettiva, collezione Luciano Benetton
03.2016	DA! Architektur in und aus Berlin. (L'île Verte)	Ordine degli architetti, Berlino. 12.3. – 9.4.2016 Stilwerk Berlin (D)
2016	9th Biennial Europea de Paisatge, Barcellona (ES)	Mostra collettiva
06.2016	Fülle – Leere / Congestion – Void	Biennale di Architettura internazionale Rotterdam (NL). Workshop ed esposizione con SI – Istituto di Urbanistica, Technische Universität Stuttgart CIVA Bruxelles (B). 16.11.2018 – 31.03. 2019
11.2018	Designed Landscapes — Bruxelles 1775-2020 (Garden Bridges, 2012)	CIVA Bruxelles (B). 16.11.2018 – 31.03. 2019
03.2019	DA! Architektur in und aus Berlin. (Departure into the Landscape)	Architektenkammer Berlin. 9.3. – 6.4.2019 Stilwerk Berlin (D)

Lezioni (selezione)

10.2000	Temporary Gardens – Experiments with the City	School of Design, Zurigo
06.2001	Urban Landscape	Konstanz Polytechnic, Dipartimento di architettura, Visiting Prof. Sibylle Thomke
10.2001	Temporary Gardens	Stuttgart University and German Society for Garden Art (DGGL), Stoccarda
04.2004	Urban Space Interventions	conferenza ELASA, TU Berlin
11.2006	Garden : Experiment practising landscape architecture as experiment	Université de Montreal
09.2007	Everlands - leisure landscapes in Berlin	Academy of Architecture, Amsterdam (NL)
04.2009	100Landschaftsarchitektur: Over the Hedge	Lezione pubblica GSD, Harvard University
07.2009	The attitude of the Landscape Architect	TU Stuttgart
05.2010	The Garden after the Fence - experiments with the city	Villa Romana + Università di Firenze (I)
05.2011	Plot 1 - The Garden as a Tool	workshop internazionale, LandWorks, Piscinas, Sardegna (I)
06.2011	The Berlin Experience	Simposio Landscape issues/Cultural Changes, Métis (QC/CA)
06.2011	The Garden Never Is	Lezione pubblica, Toronto Design Exchange
10.2011	Planer-Leben, Podium talk	Hochschule Osnabrück
12.2011	Möglichkeitswelten. Landschaftsarchitektur - eine darstellende Disziplin	TU Hannover, Istituto di architettura del paesaggio
11.2012	Creating Space	German University Cairo
05.2013	Creating Space	Mediterranean Symposium, Promoverde Puglia + Nemeton, Bari (I)
06.2013	landscape reuse, landscape recycle	Università di Trieste, Gorizia (I)
09.2013	City + Garden	Oyster Conferenza 'Lost & Found', Stoccolma (S)
11.2013	Open spaces Berlin	Kent State University Florence Forum on the City-Berlin, Firenze (I)
11.2014	Urban Natures: 100land + realities:united	Istituto Nazionale d'Architettura Lazio, Roma (I)
11.2014	Garden and City – 100land	Laboratorio Architettura e Città, DIDA Università di Firenze (I)
12.2014	Making City Nature	Università La Sapienza di Roma, phd paesaggio e ambiente (I)
01.2015	The Nature of Urban Space	California State University Florence (I)
06.2015	Mind the Landscape ! Nota il paesaggio !	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)
06.2015	Tavola rotonda Volkspark 2.0	MakeCity 2015 – Berlin Remixing, festival di architettura e urbanistica, Berlino (D)
02.2016	After the Armory	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I) giornate di studio internazionale
04.2016	Landscape as Incitement	53°IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects 20 -22 Aprile 2016, Torino (I)
04.2016	Agire con il Paesaggio	IX Colloquio Internazionale sul Paesaggio. 28. + 29.04.2016, Università La Sapienza, Roma
09.2016	La Città come Giardino	Festival delle 100 scale, Potenza, Basilicata (I)
09.2017	Tavola rotonda sulla ricerca in arte e nel paesaggio	École Nationale Supérieure du Paysage (ENSP), Versailles (F)
11.2017	Aus dem Nähkästchen ...	lezione pubblica, dipartimento di urbanistica, TU Stuttgart (D)
06.2018	Urban.Talks # 3. In conversazione con Maria Goula	Feldfünf – MakeCity, Berlino (D)
09.2018	Graspable Landscape	Università di Firenze, DIDA (I)
02.2019	Next Season : The City as a Garden	CIVA Bruxelles (B) / Université Libre Bruxelles
06.2019	Wir müssen reden. Öffentlicher Raum. Evento e breve lezione	Fachhochschule Erfurt, Facoltà di Architettura e Urbanistica (D)
07.2019	exposing sites – making garden and landscape architecture accessible. Presentazione e tavola rotonda.	Research Perspectives in Architecture, conferenza internazionale. TU München (D) Dipartimento di architettura.
11.2019	Les relations du jardin	Simposio 'Spuren des Gartens', TU Berlin / Institute Français
05.2020	Relations of the Garden. lezione online.	Università di Firenze, DIDA
06.2020	Boschi, acque, prati, ville, Presentazione online	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)

DIDATTICA

Ruoli di didattica

1993 – 1997	Assistente	TU Berlin, Prof. Hans Loidl
1999 – 2002	Assistente	ETH Zurich, Cattedra di architettura del paesaggio, Prof. Dieter Kienast, Prof. Ch. Girot IBA Internationale Bauausstellung (D)
09.2001	parte del team di progettazione/insegnante Workshop internazionale 'New Landscapes, Land Reclamation', Cottbus (D)	
09. – 12.2006	visiting professor (C)	Université de Montréal, Canada School of Landscape Architecture
08.2008	Docente workshop estivo 'Landgut de Kranekamp', (NL)	Deventer Academy of Architecture, Amsterdam (NL)
10.08 – 02.09	professore, corso di progettazione 'Spreeraum' (D)	TU Berlin, cattedra di progettazione del paesaggio, laurea triennale
05.2011	docente, workshop estivo 'Landworks Parco Geominerario' Sardegna (I)	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism, Università di Sassari e Alghero (I)
06.2013	docente, workshop 'landscape reuse, landscape re-cycle' (I)	Università di Trieste, polo di Gorizia
2011 – 2014	professore, corso facoltativo in architettura del paesaggio (D)	Stuttgart State Academy of Art and Design, dipartimento di architettura, laurea specialistica
10.2014	docente, workshop 'Giardino Gioiosa' (I)	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism, Università di Sassari e Alghero (I)
05.2015	tutor, supervisione di due tesi, laurea specialistica (I)	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism, Università di Sassari ad Alghero (I)
06.2015	docente, workshop internazionale, 'La polveriera di Volpago e il suo paesaggio futuro' (I)	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)
06.2017	docente, workshop internazionale, 'Maredolce / La Favara', Palermo (I)	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)
09.2017	docente, workshop internazionale 'Carte Blanche', Potager du Roi, Versailles (F)	École Nationale Supérieure du Paysage ENSP Versailles (F)
04.2018	docente, workshop 'Waterproof', Floating University (iniziativa di raumlabor berlin), bacino di accumulo delle acque piovane Tempelhofer Feld, Berlino (D)	Design Academy Eindhoven, Dipartimento di Design (NL)
09.2018	docente del workshop "By this river", esplorazioni progettuali lungo l'Arno a Firenze (Argingrosso, Firenze) (I)	Università di Firenze, DIDA
10.2018 – 02.2019	docenza ad incarico BA3 'Rethinking Common Living', Moskauer Platz, Erfurt	Fachhochschule Erfurt, Facoltà di Architettura e Urbanistica (D)
10.2018 – 02.2019	docenza ad incarico Urbanistica II, Milchhofareal, Arnstadt	Fachhochschule Erfurt, Facoltà di Architettura e Urbanistica (D)
10.2019 – 01.2020	docenza ad incarico Urbanistica II, la vecchia stazione della Turingia, Halle (Saale)	Fachhochschule Erfurt, Facoltà di Architettura e Urbanistica (D)
06.2019	docente, workshop internazionale 'Lungo il Muson', Mirano (I)	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)

ETC

1997	„ui!“ - 12 Installations in the City, Berlino-Mitte (D)	attività curatoriale, organizzazione e coordinazione
1998	Temporary Gardens '98, Berlino (D)	coorganizzazione e graphic design
2004 - 2007	Freunde der Landschaftsarchitektur	collettivo
08.2006	ORTE ArchitectureNetworkLowerAustria, KunsthalleKrems(A)	artist in residence
2011	concorso 'Spazi aperti Europacity', Berlino (D). Senato di Berlino	ispezione preliminare
2011	'Possibilities', progetto di arte pubblica, Mississauga (CA)	curatore per Michel de Broin, artista
2012	concorso 'Bundesamt für Strahlenschutz, Berlino (D)', Federal Office for Building (BBR)	ispezione preliminare
2012 - 2015	COMMON, Journal für Kunst & Öffentlichkeit. http://commonthejournal.com/	consiglio di redazione
2013	conferenza ECLAS 'specifics', HafenCity University, Amburgo	peer review
2014	Mehr Licht, progetto di arte pubblica, Bundestag, Berlino	curatore e architetto progettista per Michel de Broin, artista
2015 - 2016	52° Congresso Mondiale della Federazione Internazionale degli Architetti del Paesaggio (IFLA), Torino (I)	membro del comitato scientifico
2016	concorso 'Burg- u. Bleichwall' Wittstock/Dosse (D). Fiebig Schönwälder Zimmer, Architektur + Stadtplanung, Berlino	ispezione preliminare
2016	concorso 'Deutscher Bundestag - Innenhof Schadowstraße 4', Berlino (D), Federal Office for Building (BBR)	ispezione preliminare
2017	concorso 'Nuova concezione del complesso della fondazione Francesco Fabbri', Soligo di Pieve (I)	membro della giuria
2017	concorso 'Fanoi', Festival 'citta delle 100 scale', Potenza (I)	membro della giuria
2017	Kreislauf, progetto di arte pubblica per la scuola bilingue Montessori, Ingelheim (D)	Architetto progettista per Barbara Wille, artista
2018	concorso internazionale 'ex caserma lupi di Toscana', Firenze	membro della giuria
2019	Concorso 'Sito funerario e luogo di commemorazione del cimitero di Altglienicke.' Senato di Berlino (D)	stesura del concorso
2019	'Wake', progetto di mostra, Martin Gropius Bau, Berlin (D)	architetto progettista per Maria Thereza Alves, artista
2019	Cappadocio (TR). Architettura è paesaggio. Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)	Due Viaggi di studio per il Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino
da 2020	Fondazione Benetton Studi Ricercha, Treviso (I)	membro del comitato scientifico studi e ricerche sul paesaggio