

1 0 0 Landschaftsarchitektur

Aktualisiert 11/2020

Thilo Folkerts, Dipl. Ing. Landschaftsplanung TU Berlin

Käthe Niederkirchner Strasse 7, 10407 Berlin

0049 | 30 | 46 79 46 71 tel/fax

mail @ 100land . de

www . 100land . de

- * 1967 in Neuenhaus
- 1990 – 1998 Studium Landschaftsplanung, Technische Universität Berlin
- 1992 Praktikum bei Weintraub & diDomenico, New York
- 1993 – 1997 Tutor mit Lehraufgaben TU Berlin, Institut für Landschaftsarchitektur bei Prof. Hans Loidl
- seit 1996 Wettbewerbsteilnahmen und Installationsprojekte
- 1998 Diplomarbeit TU Berlin, bei Prof. Hans Loidl, (International Peace Park, Gallipoli, Türkei)
- 1998 Projektarbeit bei Ariane Röntz, Berlin, (Freiflächen ehem. Flughafen Gatow)
- 1999 – 2002 Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Professur für Landschaftsarchitektur, ETH Zürich
Prof. Dieter Kienast, Prof. Christophe Girot
- seit 2002 selbstständige Tätigkeit als Landschaftsarchitekt
- 07.2002 – 11.2006 Projektleiter bei Topotek 1 Landschaftsarchitekten, Berlin
- seit 2004 Mitglied der Architektenkammer Berlin Nr. 11487
- 09.-12.2006 Gastprofessur Entwurf, école d'architecture du paysage, Université de Montreal, Kanada
- 2007 Gründung 100Landschaftsarchitektur
- 2011 – 2014 Lehraufträge Akademie bildende Kunst Stuttgart
- 2014 Stipendiat Deutsche Akademie Rom Villa Massimo
- 2018-2020 Lehraufträge Fachhochschule Erfurt, Fakultät für Architektur
- seit 2020 Mitglied wissenschaftlicher Beirat Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)

PROJEKTE

Realisierte Projekte (Auswahl)

1996 – 1997	Vorplatz Institut für Landschaftsarchitektur, TU Berlin (D).	mit Stefan Bernard
1997	200 Gipfel - Panorama Stadt (Temporäre Gärten '97), Berlin (D)	
1997	Park, Zehdenicker Straße; Berlin (ui!) (D)	
1997	Fliegende Zebras, Friedrichstraße, Berlin (D)	mit Marc Pouzol
1998	Mark (Temporäre Gärten '98), Berlin (D)	
1999	Lines, Garten Wenkenhof Riehen/Basel (CH)	
2000	Jardin de couleur, (Jardins temporaires), Le Havre (F)	
2001	Jardin portuaire, (Jardins temporaires), Le Havre (F)	
2002	Dachgarten, Galerie Musterwohnung, Zürich (CH)	
2003	Garten der Sammlung, Sommergärten Frankfurt/Oder (D)	mit Marc Pouzol
2004	Escalier d'Eau, Lausanne Jardins (CH)	mit SPAX Architekten GmbH
2009	VETEX Mint Gardens, Secret Gardens '09, Kortrijk (B)	
2010 – 2014	Jardin de la Connaissance, Festival Jardins de Metis (CA)	mit Rodney LaTourelle
2012	Garden Bridges, Parckdesign 2012, Brüssel (B)	
2012	„Neue Tram Station“ Jugendzentrum Rollegem, Kortrijk (B).	Realisierung mit Studio Basta
2012	Nischen Modelle, Kunst am Bau, Campus Universität Trier (D)	Barbara Wille, Künstlerin, Thilo Folkerts, Landschaftsarchitekt
2014	Kindertagesstätte Sinneswandel, Berlin (D)	ARGE mit Elisa Serra, realisiert
2014	L'île Verte, Lausanne Jardins, Lausanne (CH)	mit GRUE: Marie Alleaume, Nathanaëlle Baës
2014	Apertura, Rom (I)	Garten Villa Massimo, Rom
2014 – 2015	Giardino Gioiosa. Besucherzentrum Porto Conte Park, Alghero (I)	m. Master Mediterranean Landscape Urbanism, Università di Sassari, Ente Foreste della Sardegna.
2015	Im lebendigen Kabinett. Landesgartenschau Landau (D)	
2017	Departure into the Landscape. Oud Stationsplein St. Denijs, Zwevegem (B)	Realisierung mit Studio Basta
2017	Garten und Hof. Freiräume Wohngebäude Berlin-Prenzl.Berg (D)	
2017	Schaugarten Malzfabrik, IGA Berlin 2017 (D)	
2017	Perspektive. Kunst am Bau, Peter Jordan Schule, Mainz (D)	mit Barbara Wille
seit 2018	Château Sibra historischer Landschaftspark, Lagarde, Ariège (F)	Laufend
2018	Schaugarten Malzfabrik 2, Wiederaufbau vor Malzfabrik, Berlin (D)	
2018	Freiräume Wohngebäude Greifswalder Strasse, Berlin (D)	mit Jochen Klein, Architekt
2018	Cultiver la Mémoire. Gartenprojekt. Vieux Craonne (F)	Jardins de la Paix
2019	Freiflächen Wohngebäude Hintergasse, Biel (CH)	in Kollaboration mit SPAX Architekten, Biel (CH).
2020	Freiflächen Wohngebäude Caspar Theyß Str., Berlin (D)	

WETTBEWERBE

(Auswahl)

1996	Schinkelwettbewerb Adlershof, Berlin (D)	mit Stefan Bernard, Anerkennung
1998	Schinkelwettbewerb Messe Berlin (D)	Anerkennung Kunst und Bauen
1999	Schulgebäude La Tour-de-Trême (CH)	mit Jaggi & Nussbaumer Architekten, Zürich 1.Preis, 2.Rang
2001	Mehrfachturnhalle Tuggen/Schwyz (CH)	mit Kilga + Popp Architekten, Winterthur 1.Preis, 1.Rang
2001	Erweiterung Schulkomplex Hinwil (CH)	mit Kilga + Popp Architekten, Winterthur 2.Preis, 2.Rang
2002	Freiräume Hafencity, Hamburg (D)	in Topotek 1, MVRDV, 3. Preis
2003	Umbau und Erweiterung Schule Lendenbach, Wetzikon (CH)	mit Kilga+Popp Architekten, Winterthur 2.Preis, 2.Rang
2004	Wohnbebauung im Ländli, Winterthur/Wiesendangen (CH)	mit Kilga+Popp Architekten, Winterthur 2.Preis, 2.Rang
2004	Festung Ehrenbreitstein, Koblenz (D)	in Topotek 1, hgmerz Architekten, Berlin 1. Preis
2005	Neuordnung Sportanlage Heerenschürli, Zürich (CH)	in Topotek 1, Dürig Architekten, Zürich 1. Preis
2006	Jardins à Suivre, Gartenfestival, (LUX/ F)	eingeladener Beitrag
2006	Bundesgartenschau Koblenz 2011 (D)	mit Topotek 1, hgmerz Architekten, Berlin 4. Preis
2008	Langenthal (CH), Neugestaltung Wührplatz	Kunst am Bau, eingeladener Beitrag
2008	Kassel (D), Uni Campus Nord	mit leyk wollenberg architects, 2.Stufe
2008	Stadt Aurich, Rathauspassage / Georgswall	mit heberlemayer Architekten, Berlin Anerkennung
2008	Erweiterung Gemeindezentrum Maria Gnaden, Berlin Hermsdorf (D)	mit D:4 Architekten, Studie, 1.Preis
2008	Archäologischer Landschaftspark, Erfstadt(D)	mit Kilga+Popp Architekten, 1.Rang, 2.Preis ex aequo
2009	Parkautobahn A42, Metropole Ruhr 2010	mit Raumlabor Berlin, Jan Liesegang beauftragte Studie
2009	Bundesarchiv Berlin: Kunst+Landschaftsarchitektur	mit Jonas Schul, Kopenhagen (DK), Finalist
2009	Neue Mitte Campus Lichtwiese, TU Darmstadt (D)	mit leyk wollenberg architects, ein 1.Preis
2010	Gedenkstätte für die deportierten Juden Frankfurts. Frankfurt/M (D)	mit Leeser Architecture, New York, Siegrun Appelt, Kunst. 2.Phase
2012	Freiräume Urania Berlin (D)	Gutachterverfahren. 3. Rang
2014	Bertolt-Brecht-Schule, Nürnberg (D)	mit SMAQ Architekten, Berlin, Anerkennung BBS
2014	Freiräumliche Aufwertung Postblock, Berlin (D)	Gutachterverfahren. 3. Rang
2014	Temporäre Garteninstallation zur Max Slevogt Ausstellung Landesmuseum Mainz (D)	beauftragter Entwurf
2014	Städtebau Rostock Stadthafen / Bussebart (D)	mit Leyk Wollenberg Architekten, Berlin, 3. Preis
2015	Krematorium und Friedhofserweiterung, Thun (CH)	mit FOK Felgendreher Ohs Köchling Architekten, Berlin, 3.Rang, 1.Ankauf
2016	Pocket Parks Bockstael, Brüssel (B)	mit karbon architects, Brüssel. Finalist / Gutachterverfahren
2017	Grundschule Goltzstraße, Berlin-Spandau (D)	mit Riegler Riewe Architekten, Graz. Anerkennung
2018	Kunst am Bau Wohnsiedlung Vonovia Afrikanisches Viertel, Berlin- Wedding (D)	mit Barbara Wille, Berlin. 2. Preis
2019	Jardin Vivienne, Bibliothèque nationale de France, Paris (FR)	mit Maria Thereza Alves, Finalist

ÖFFENTLICHKEIT

Publikationen von Thilo Folkerts (Auswahl)

2001	Thilo Folkerts (Autor und Hrsg.): Landschaft als urbanes Fragment	Professur für Landschaftsarchitektur (Hrsg.), ETH Zürich, 2001
2000 – 2002	Textbuch Dieter Kienast, <i>mit Udo Weilacher</i>	Professur für Landschaftsarchitektur (Hrsg.), Selbstverlag Professur für Landschaftsarchitektur, ETH-Zürich, 2000; als „Poetik des Gartens“, Birkhäuser, Basel, 2002
2003	Thilo Folkerts, Martin Rein-Cano: Belligerant Garden	AREA, magazine for landscape architecture and urbanism, Stockholm, 06/2003
2005	Martin Rein-Cano, Thilo Folkerts: Superficial Surface	a+t, Nr.25, In common I - espacios colectivos / collective spaces, Vitoria-Gasteiz (ES), Spring 2005
2008	Thilo Folkerts: Immergrün. Neugestaltung der Sportanlage Heerenschürli	Anthos, 02/2008
2008	Thilo Folkerts (Hrsg.): Topotek 1 Reader	Libria Verlag, Melfi (I), 09/2008
2008	Thilo Folkerts: Nine Walks / Nove Percorsi (engl./Ital.)	in: Topotek 1 Reader, Libria Verlag, Melfi (I), 09/2008
06.2010	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Jardin de la Connaissance	in: International New Landscape 09/10 2010, Nr. 5, Shanghai
09.2010	Thilo Folkerts: Kleine Fluchten / petites évasions	Anthos, 03/2010
2010	Thilo Folkerts (Hrsg.): Topotek 1, Rosemarie Trockel - Eine Land- schaftsskulptur für München / A Landscape Sculpture for Munich	Birkhäuser, Basel, 2010
06.2011	Thilo Folkerts: Hochfest der Gartenkunst	in: Garten und Landschaft, 06/2011
08.2011	Thilo Folkerts: Tickling traditions (Jardins de Metis 2011)	in: Topos 76
09.2011	Thilo Folkerts and Rodney LaTourelle, Jardin de la Connaissance, 2011. <i>artist pages, cover</i>	in cmagazine #111, Toronto
10.2011	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Jardin de la Connaissance	in: Scapegoat. (Architecture. Landscape, Political Economy) 02. Toronto
12.2011	Thilo Folkerts: Jardin de la Connaissance	in: Anthos 4/2011
10.2011	Thilo Folkerts: Tempo	in: Maurizio Corrado, Anna Lambertini (ed.) Atlante delle Nature Urbane. 101 voci per i paesaggi quotidiani, Editrice Compositori
12.2012	M. Rein-Cano, T. Folkerts: Landschaft als Teil des Kulturellen Diskurses (Parc de la Villette)	in: Garten und Landschaft, 12/2012
12.2012	Thilo Folkerts, Rodney LaTourelle: Mushroom Book Garden	in: Landscape Design, 12/2012. p. 40-43. Dalian University of Technology Press, China
06.2013	Thilo Folkerts: Rifare paesaggi (A Stop on the Line)	in: Architettura di Paesaggio 28 (Bikescape), 06/2013
2013	Thilo Folkerts: VETEX Mint Gardens	in: Anna Lambertini, Urban Beauty! Luoghi prossimi e pratiche di resistenza estetica.
2014	Thilo Folkerts: Cultivateurs – Die Arbeiten des atelier le balto	in: Francesca Fergusson (Hrsg.): Make_Shift City, Jovis Verlag Berlin, 2014
2014	Thilo Folkerts: Das Kleine im Grossen – Grosssiedlung Berlin-Hellersdorf	in: Anthos 1/2014 p.26-30
06.2014	Barbara Wille, Thilo Folkerts: Nischen Modelle	in: Public Building Landscape, Hi-Design Publishers, Hongkong, 2014 p. 36-43
09.2014	Thilo Folkerts: Landscape Reuse, Landscape Re-cycle	in: Giovanni Corbellini, Eva de Sabbata (Hrsg.). go-re- cycle. e-book. LetteraVentidue Ed., Siracusa 09/2014
10.2014	Thilo Folkerts: Freiraumsaison	In: Common Journal für Kunst & Öffentlichkeit, Nr. 01, 2012.
2015	Thilo Folkerts: Disaster – landscape as memory	in: JoLa Journal for Landscape Architecture, 01/2015.
2015	Paola Giaconia, Thilo Folkerts, Giovanni Damiani (Hrsg.): Kent State Forum on the City: Berlin	Kent State University Florence, dpr-publishers, Barcelona, 2015
2015	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Open Spaces at Daycare Center „Sinneswandel“	in: Landscape Record, Vol 1, Liaoning (CN) 02/2015
2015	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Sinneswandel	in: Landscape World, Vol 80, Theme Playground, Gwangjin-Gu, Seoul (KR) 07/2015
2016	Thilo Folkerts: Landscape as Incitement. Conference abstract, Gastsprecher	53 rd IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects. 20-22 April 2016, Turin (I)
2016	Thilo Folkerts: Minding Memory (on Jenny Holzer's Black Garden)	in: Architettura del Paesaggio, Zeitschrift der AIAPP. Nr.33 12/2016
2016	Lorenz Dexler, Thilo Folkerts: Wissen übertragen – Weltkulturerbe Lorsch.	in: ICOMOS – Hefte des deutschen Nationalkomitees LXI, Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen 46, 2016
2017	Thilo Folkerts, Elisa Serra: Berlino Sinneswandel Garden	in: Topscape Paysage, No. 29, 11/2017
2018	Thilo Folkerts: Ruoli del Gioco – Rules of the Game (Open Spaces Day-Care Centre “Sinneswandel”, Berlin, Germany)	in: Architettura del Paesaggio 03/2018
2018	Thilo Folkerts (100Landschaftsarchitektur), Elisa Serra: Kinder- tagesstätte Sinneswandel: fantasievoll gestaltetes Außengelände	in: Playground@Landscape 04/2018
2020	Immediate Continuity	in: Güllüdere and Kızılcukur: the Rose Valley and the Red Valley in Cappadocia. The International Carlo Scarpa Prize for Gardens XXXI edition, 2020-2021.

Ausstellungen (Auswahl)

1997	„uil“ - 12 Interventionen in der Stadt, Berlin (D)	Gruppenausstellung (Katalog)
2001	2. Biennal Europea de Paisatge, Barcelona (ES)	Gruppenausstellung (Katalog)
2004	Freunde der Landschaftsarchitektur, salon b:s, Berlin (D)	Gruppenausstellung
2005	Salon Blauroaum, Hamburg (D)	Gruppenausstellung
2005	Centrum für Gartenkunst und Landschaftsarchitektur, TU Hannover (D)	Gruppenausstellung
2006	4. Biennal Europea de Paisatge, Barcelona (ES)	Gruppenausstellung (Katalog)
2008	5. Biennal Europea de Paisatge, Barcelona (ES)	Gruppenausstellung (Katalog)
2008 – 2010	Frischgrün 21. Landschaftsarchitektur aus Berlin, Berlin, Nürtingen, Rapperswil, Bozen, Singapur	Gruppenausstellung, Wanderausstellung
2008	30bar, Ausstellungsbeitrag zur Arbeit Pocketpark von H.Winkelmüller + A.Koblitz für "Blumen für Baruth", Kunstverein Baruth (D)	Gruppenausstellung
2011	Out of Sorts: Print Culture & Book Design 06-08/2011 (Jardin de la Connaissance und 'Book Block'). Design Exchange, Toronto (CA)	Gruppenausstellung (Katalog)
2011	Bücher Kunst. Macelleria d'Arte, tartar, Bucher Verlag, St.Gallen. Vadiana Kantonsbibliothek, St.Gallen (CH)	Gruppenausstellung
04.2012	Books Unfolded Vol.3. Ausstellungsbeitrag zu einer Installation von Vassiliea Stylianidou.	Gruppenausstellung
04.2012	Jardin de la Connaissance, Photoedition, permanente Hängung	Sammlung Kantonsbibliothek Vadiana, St.Gallen (CH)
2013	Natural Design – Jardin de la Connaissance, Gartenmodell, Bari, Mailand (I)	Gruppenausstellung (Katalog)
05.2013	Duktus - Ausdrucksmöglichkeiten in der Architekturzeichnung (Wettbewerbsbeitrag Schinkelpreis Berlin Adlershof) (D)	Architekturmuseum TU Berlin, 8.5.- 1.8.2013
10.2014	dal il al di (Irrigazione, 2014), artQ13, Rom (I)	Gruppenausstellung
11.2014	Finale. Villa Massimo, Rom (I)	Gruppenausstellung
02.2015	Die Nacht der Villa Massimo (Who's in Who's out, 2015), Martin Gropius Bau, Berlin (D)	Gruppenausstellung
08.2015	Germany, mon amour / Contemporary in Germany. Cini Foundation, Venedig (I)	Gruppenausstellung Luciano Benetton Collection
03.2016	DA! Architektur in und aus Berlin. (L'île Verte)	Architektenkammer Berlin. 12.3. – 9.4.2016 stilwerk Berlin (D)
2016	9th Biennal Europea de Paisatge, Barcelona (ES)	Gruppenausstellung
06.2016	Fülle – Leere / Congestion – Void	Internationale Architektur Biennale Rotterdam. Workshop und Ausstellung mit Städtebauinstitut (SI), Universität Stuttgart
11.2018	Designed Landscapes — Brussels 1775-2020 (Garden Bridges)	CIVA Brussels (B). 16.11.2018 – 31.03. 2019
03.2019	DA! Architektur in und aus Berlin. (Departure into the Landscape)	Architektenkammer Berlin. 9.3. – 6.4.2019 Stilwerk Berlin (D)

Vorträge (Auswahl)

10.2000	Temporäre Gärten – Experimente mit der Stadt	Hochschule für Gestaltung, Zürich (CH)
06.2001	Urbane Landschaft	Fachhochschule Konstanz (D) Gastprofessur Sibylle Thomke
10.2001	Temporäre Gärten	Universität Stuttgart und Deutsche Gesellschaft für Gartenkunst und Landespflege (DGGL), Stuttgart (D)
04.2004	Urban Space Interventions	ELASA Conference TU Berlin (D)
11.2006	Garden : Experiment. Practising landscape architecture as experiment	Université de Montreal (CA)
09.2007	Everlands - Freizeitlandschaften in Berlin	Amsterdam Academy of Architecture (D)
04.2009	100Landschaftsarchitektur: Over the Edge	Werkvortrag, GSD, Harvard University, (USA)
07.2009	Die Haltung des Landschaftsarchitekten	Werkvortrag, TU Stuttgart (D)
05.2010	The Garden after the Fence - experiments with the city	Werkvortrag Villa Romana + Universität Florenz (I)
05.2011	Plot 1 - The Garden as a Tool	International Workshop, LandWorks, Piscinas, Sardinia (I)
06.2011	The Berlin Experience	Symposium Landscape Issues / Cultural Changes. Podium, Métis (QC/CA)
06.2011	The Garden Never Is	öffentlicher Vortrag, Toronto Design Exchange (CA)
10.2011	Planer-Leben, Podiumsgespräch	Hochschule Osnabrück (D)
12.2011	Möglichkeitswelten. Landschaftsarchitektur - eine darstellende Disziplin	TU Hannover (D), Institut für Landschaftsarchitektur
11.2012	Creating Space	German University Cairo (EG)
05.2013	Creating Space	Mediterranean Symposium, Promoverde Puglia + Nemeton, Bari (I)
06.2013	landscape reuse, landscape recycle	Universität di Trieste, Gorizia (I)
09.2013	City + Garden	Oyster Conference 'Lost & Found', Stockholm (S)
11.2013	Open spaces Berlin	Forum on the City. Kent State University Florence (I)
11.2014	Urban Natures: 100land + realities:united	Instituto Nazionale d'Architettura Lazio, Rom (I)
11.2014	Garden and City – 100land	Lab Architettura e Città, Università Firenze (I), DIDA
12.2014	Making City Nature	Sapienza Università di Roma, Phd paesaggio è ambiente (I)
01.2015	The Nature of Urban Space	California State University Florence (I)
06.2015	Mind the Landscape ! Nota il paesaggio !	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)
06.2015	Podiumsdiskussion Volkspark 2.0	MakeCity 2018 – Berlin Remixing Stadt neu gemischt. Festival für Architektur und Urbanismus, Berlin (D)
02.2016	After the Armory	Internationale Studientage, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)
04.2016	Landscape as Incitement	53 rd IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects 20 -22 April 2016, Turin (I)
04.2016	Agire con il Paesaggio	IX Colloquio Internazionale sul Paesaggio. 28. + 29.04.2016, Sapienza University, Rome (I)
09.2016	La Città come Giardino	Festival delle 100 scale, Potenza, Basilicata (I)
09.2017	Podiumsdiskussion über die Forschung in Kunst und Landschaft	École Nationale Supérieure du Paysage (ENSP), Versailles (F)
11.2017	Aus dem Nähkästchen ...	öffentliche Vorlesung, Städtebau Institut, TU Stuttgart (D)
06.2018	Urban.Talks # 3. Im Gespräch mit Maria Goula	feldfünf im Rahmen von MakeCity, Berlin
09.2018	Graspable Landscape	Universität di Firenze, DIDA
02.2019	Next Season : The City as a Garden	CIVA Brussels (B) / Université Libre Bruxelles
06.2019	Wir müssen reden. Öffentlicher Raum. Diskussionsveranstaltung mit Kurzvortrag	Fachhochschule Erfurt, Fakultät für Architektur und Stadtplanung.
07.2019	exposing sites – making garden and landscape architecture accessible. Präsentation und Paneldiskussion.	Research Perspectives in Architecture, International Conference. TU München, Architekturfakultät.
11.2019	Les relations du jardin	Symposium 'Spuren des Gartens', Technische Universität Berlin / Institute français
05.2020	Relations of the Garden. Online-Vortrag.	Universität di Firenze, DIDA
06.2020	Boschi, acque, prati, ville, Online-Präsentation, Diskussion.	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)

LEHRE

Lehrpositionen

1993 – 1997	Tutor mit Lehraufgaben	Technische Universität Berlin (D), Prof. Hans Loidl
1999 – 2002	wissenschaftlicher Mitarbeiter	ETH Zürich (CH), Professur für Landschaftsarchitektur, Prof. Dieter Kienast, Prof. Christophe Girot IBA Internationale Bauausstellung
09.2001	Projektteam/Coach. Bergbaufolgelandschaften: Internationaler Workshop Neue Landschaften, Cottbus (D)	
09.-12.2006	Gastprofessor	Université de Montréal, (CA) Schule für Landschaftsarchitektur
08.2008	Dozent, Sommerworkshop Landgut de Kranekamp, Deventer (NL)	Amsterdam Academy of Architecture (NL)
10.2008 – 02.2009	Lehrauftrag Entwurfsprojekt 'Spreeraum'	Technische Universität Berlin (DE), FG Objektplanung
05.2011	Dozent, Workshop 'LandWorks Parco Geominerario' Sardinien	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism. Università di Sassari ad Alghero (I)
06.2013	Dozent, Workshop 'landscape reuse, landscape recycling'	Università Trieste à Gorizia (I)
2011 – 2014	Lehrauftrag, Master Wahlfach Landschaftsarchitektur	Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (D), Studiengang Architektur
10.2014	Lehrauftrag, workshop 'Giardino Gioiosa'	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism. Università di Sassari ad Alghero (I)
05.2015	Lehrauftrag Begleitung zwei Masterarbeiten.	International Master in Mediterranean Landscape Urbanism. Università di Sassari ad Alghero (I)
06.2015	Dozent. International workshop. The Volpago ammunition dump and its future landscape.	Benetton Stiftung Studie und Forschung, Treviso (I)
06.2017	Dozent. Internationaler Workshop. Maredolce / La Favara, Palermo (I).	Benetton Stiftung Studie und Forschung, Treviso (I)
09.2017	Dozent. International workshop ‚Carte Blanche‘, Potager du Roi	École Nationale Supérieure du Paysage (ENSP), Versailles (F)
04.2018	Dozent workshop 'Waterproof'. Floating University (Initiative von raumlabor berlin), Regenrückhaltebecken Tempelhofer Feld, Berlin	Design Academy Eindhoven, Department of Product Design (NL)
09.2018	Dozent workshop "By this river" esplorazioni progettuali lungo l'Arno a Firenze ('Argingrosso, Florenz).	Università di Firenze, DIDA
10.2018 – 02.2019	Lehrauftrag BA3 „Rethinking Common Living“, Moskauer Platz, Erfurt	Fachhochschule Erfurt, Fakultät für Architektur und Stadtplanung
10.2018 – 02.2019	Lehrauftrag Städtebau II, Milchhofareal, Arnstadt	Fachhochschule Erfurt, Fakultät für Architektur und Stadtplanung
10.2019 – 01.2020	Lehrauftrag Städtebau II, Alter Thüringer Bahnhof, Halle (Saale)	Fachhochschule Erfurt, Fakultät für Architektur und Stadtplanung
06.2019	Dozent. Internationaler Workshop. Milano (I)	Benetton Stiftung Studie und Forschung, Treviso (I)

ETC

1997	„uil“ - 12 Installationen in der Stadt, Berlin-Mitte (D)	Kuratierung und Organisation
1998	Temporäre Gärten '98, Berlin (D)	Koorganisation und Graphik
2004 – 2007	Freunde der Landschaftsarchitektur	Interessengruppe
08.2006	ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich, Kunsthalle Krems (A)	Artist in Residence
2011	Wettbewerb 'Freiräume Europacity', Senatsverwaltung Berlin	Vorprüfer
2011	'Possibilities', Kunst im öffentlichen Raum, Mississauga (CA)	Kurator für Michel de Broin, Künstler
2012	Wettbewerb 'Bundesamt für Strahlenschutz, Berlin (D)', Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR)	Vorprüfer
2012 – 2015	COMMON, Journal für Kunst & Öffentlichkeit. http://commonthejournal.com/	Redaktionsbeirat
2013	ECLAS Konferenz 'specifics', HafenCity University, Hamburg (D)	peer reviews
2014	'Mehr Licht', Kunst am Bau, Deutscher Bundestag, Berlin (D)	Kurator & Projektarchitekt für Michel de Broin, Künstler
2015 – 2016	53 rd World Congress International Federation of Landscape Architects IFLA, Turin (I)	Mitglied Steuerungskomitee
2016	Wettbewerb 'Burg- u. Bleichwall', Wittstock/Dosse (D). Fiebig Schönwälder Zimmer, Architektur + Stadtplanung, Berlin	Vorprüfer
2016	Wettbewerb 'Deutscher Bundestag - Innenhof Schadowstraße 4', Berlin. Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (BBR)	Vorprüfer
2017	Wettbewerb 'Neukonzeption Stiftungszentrum, Francesco Fabbri', Soligo di Pieve (I)	Jurymitglied
2017	Wettbewerb 'Fanoi', Festival 'citta delle 100 scale', Potenza (I)	Jurymitglied
2017	'Kreislauf', Kunst am Bau Bilinguale Montessorischule, Ingelheim(D)	Projektarchitekt für Barbara Wille, Künstlerin
2018	Internationaler Ideenwettbewerb 'Ex caserma lupi di Toscana', Stadtverwaltung Florenz (I)	Jurymitglied
2019	Wettbewerb 'Begräbnisstätte und Erinnerungsort Friedhof Altglienicke'. Senatsverwaltung Berlin	Wettbewerbsbetreuung
2019	'Wake', Ausstellungsprojekt. Martin Gropius Bau, Berlin (D)	Projektarchitekt für Maria Thereza Alves, Künstlerin
2019	Kappadokien (TR). Felsarchitekturen und Landschaft. Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I)	Zwei Studienreisen für den International Carlo Scarpa Prize for Gardens
seit 2020	Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (I).	Mitglied wissenschaftlicher Beirat